

IL WORKSHOP

Discorsi sul welfare da Flick a Ichino da Boeri a Fomero

ANDREA LAVALLE

TRE GIORNI di incontri per indagare la sostenibilità delle politiche di welfare nel campo delle pensioni del mondo del lavoro. Il workshop "Welfare state. Crisi e prospettive di sviluppo", organizzato da Fondazione Fondo Ricerca e Talenti, si apre oggi alle 16 al Campus Luigi Einaudi con l'ex ministro della giustizia Giovanni Maria Flick che dialogherà con Paolo Carrozza, Chiara Goretti e Nello Rossi. Si prosegue domani dalle 11 alle 16,30 al Circolo dei Lettori con gli economisti Andrea Ichino e Pietro Garibaldi e Riccardo del Punta, mentre



alle 17,30 ci sarà un focus al Centro Einaudi sulle nuove forme di welfare. La giornata di venerdì invece, dalle 10,30 alle 16,30 ancora al Circolo dei Lettori, dedicata al mondo delle pensioni, vedrà gli interventi dell'economista e presidente dell'Inps Tito Boeri, l'ex ministra del lavoro Elsa Fomero e Sergio Paci.

Welfare State Fino a venerdì al Campus Luigi Einaudi, Centro Einaudi e Circolo dei lettori, ingresso libero

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il sipario. Lo storico cartellone di Assemblée Teatro celebra il trentennale con una stagione all'insegna del coraggio tra miti, donne ed eroi dello sport. Si parte con la storia del Peñarol, si chiude ad aprile con il Grande Torino



PEÑAROL

La pièce con Giovanni Boni, Roberta Fornier e Stefano Cavanna va in scena il 10 novembre



JUVE NAPOLI 1-3

Antonio Damasco riprende lo spettacolo di Maurizio De Giovanni il 7 dicembre



LE VITTORIE IMPERFETTE

La pièce di Emiliano Poggi rievoca a febbraio la finale olimpica di basket Usa-Urss di Monaco '72



CLASSICA FOR DUMMIES

L'allegro show della Microband fa ridere il pubblico di "Insolito" l'8 febbraio

30 anni di Insolito

MAURA SESIA

È CON L'ORGOGGIO di aver avviato un percorso teatrale davvero fuori norma che Renzo Sacco di Assemblée Teatro festeggia i trent'anni del cartellone "Insolito", preludio alla grande festa della compagnia che nel 2017 compirà mezzo secolo.

Il teatro di impegno politico con i desaparecidos, quello fuori dalle sale ma in mezzo alla gente, quello strano di Lindsay Kemp o di Hot y Neon, tra i primi fautori della mescolanza tra teatro e circo, e poi Pep Bou e David Sylvian e tanti altri protagonisti di 600 spettacoli. "Insolito" abita al Teatro Agnelli dal 1992, quando il palcoscenico dei Salesiani fu ristrutturato, ma la luce, quest'idea di cartellone teatrale ibrido con l'arte e la musica, la vide nello spazio fascinoso e polifunzionale del Mulino nel 1986. Tanto è cambiato da allora, non la curiosità di Assemblée Teatro e la volontà di rivolgersi alla cittadi-

nanza programmando in periferia e tenendo i prezzi bassi (gli interi costano 10 euro). Tra le novità della stagione c'è una prima volta per Torino, quella dell'iniziativa, giunta alla X edizione, "Libro: che Spettacolo!" dell'Agis nazionale, che permette a un autore di parlare del proprio libro nei teatri prima che si alzi il sipario; all'Agnelli il 24 febbraio ci sarà Alessandro Perissinotto.

Il coraggio sta alla base di "Insolito" 2016/17, quello delle donne e degli sportivi, abituati a non demordere, così, per infondere coraggio, tra vecchi e nuovi allestimenti all'Agnelli ci saranno tanto sport e tanti miti. Si parte il 10 novembre alle 21 con "Peñarol" di Darwin Pastorin, recitato da Giovanni Boni, Roberta Fornier, Stefano Cavanna, storia di una squadra di calcio nata in Uruguay da emigranti piemontesi venuti da Pinerolo. Si chiude, o quasi, il 5 aprile 2017 con "Tesi di laurea. Aldo e Dino Ballarin e il Grande Torino" di Barbara Mastella, una vicenda tra biografia e pallone ad alto conte-

nuto emotivo. Ancora sul calcio, ma per i cugini bianconeri, c'è la ripresa di "Juve Napoli 1-3" del Teatro delle Forme con Antonio Damasco, dal testo di Maurizio De Giovanni, il 7 dicembre. E in rappresentanza di altre discipline ci sono l'atletica e il basket, la prima con "JC. La storia di Jesse Owens" di Cristiano Ragab, con Gianluca Gambino e Carlo Roncaglia dell'Accademia dei Folli, un debutto nazionale dal 23 al 25 novembre sul velocista nero medaglia d'oro nella Berlino di Hitler; per la pallacanestro, ancora una prima nazionale con "Le vittorie imperfette" sempre di Accademia dei Folli dal 15 al 17 febbraio, scritto da Emiliano Poggi sulla finale di basket alle Olimpiadi di Monaco del 1972 tra Usa e Urss, dove decisivi furono tre secondi.

Al Teatro Agnelli però non c'è solo da elucubrare, si può anche ridere bene, come con il ritorno della bolognese Microband, l'8 febbraio con "Classica for dummies (musica per scritterati)".

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il tempo in Piemonte

OGGI UV 2

QUALITÀ DELL'ARIA

IL SOLE

DOMANI UV 1

INDICE UV 0-2 Basso 3-5 Moderato 6-7 Alto 8-10 Molto alto >11 Estremo

S.A.T.A.P. S.p.A.
Via Bonzanigo n. 22 - 10144 Torino
tel 011 43 92 111 - fax 011 43 92 218

Avviso di rettifica

L'Intestata Società rende noto che il punto 4.2.1.1 del bando inerente la procedura ristretta per l'affidamento del seguente appalto di lavori: gara TRONCO A4/03/16/NL CIG 6810265875 CUP E41B07001080007 "Lavori di monitoraggio del traffico - fase 2", pubblicato sulla GURI n. 113 del 30/09/2016 è stato rettificato. In conseguenza della rettifica il termine per il ricevimento delle domande di partecipazione è posticipato alle ore 12:00 del 25 novembre 2016.

Restano invariate tutte le altre previsioni del bando di gara. La rettifica è stata pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana ed è in visione sul sito Internet www.satapweb.it, Torino.

L'Amministratore Delegato
Ing. Gianni Luciani

S.A.T.A.P. S.p.A.
Via Bonzanigo n. 22 - 10144 Torino
tel 011 43 92 111 - fax 011 43 92 218

Avviso di rettifica

L'Intestata Società rende noto che il punto 4.2.1.1 del bando inerente la procedura ristretta per l'affidamento del seguente appalto di lavori: gara TRONCO A4/02/16/NL CIG 68082043AC CUP E41B07001060007 "Lavori di monitoraggio del traffico - fase 1", pubblicato sulla GURI n. 113 del 30/09/2016 è stato rettificato. In conseguenza della rettifica il termine per il ricevimento delle domande di partecipazione è posticipato alle ore 12:00 del 24 novembre 2016.

Restano invariate tutte le altre previsioni del bando di gara. La rettifica è stata pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana ed è in visione sul sito Internet www.satapweb.it, Torino.

L'Amministratore Delegato
Ing. Gianni Luciani

LA PUBBLICITÀ LEGALE CON MANZONI.

SEMPLICEMENTE EFFICACE.

Via Nervesa, 21 MILANO
tel. 02574941
fax. 0257494860