



ASSEMBLEA TEATRO
Teatro Stabile di Innovazione



CIBO PER LA MENTE

INSOLITO 2009 - 2010
PRIMA PARTE ottobre 2009 - febbraio 2010

Teatro Agnelli - via Paolo Sarpi 111 Torino
Cavallerizza Reale - via Verdi 9 Torino

TEATRO AGNELLI
8 - 9 - 10 ottobre 2009
ore 21.00
Ingresso intero € 10,00
Ingresso ridotto € 6,00

ASSEMBLEA TEATRO
PROGETTO KHORAKHANE

Una corrente di ali

da Non al teatro, non al cinema, né al culto di Fabrizio De André
suggerimenti letterari da Edgar Lee Masters, Fabrizio De André e
Gabriele D'Annunzio
musica di Fabrizio De André, Nicola Piovani, Bob Dylan, Leonard
Cohen, saggi di Vito di Erika Santoro, Guiseppe Abbado,
Elsa Argento, Alberto Poggio
interpreti: Giuseppina
costumi, scene e regia di Renzo Sico

TEATRO AGNELLI
8 - 9 - 10 ottobre 2009 ore 21.00
Ingresso intero € 10,00
Ingresso ridotto € 6,00

ACCADEMIA DEI FOLLI

How does it feel? Something about Bob Dylan

testo di Emiliano Pizzi
con Carlo Ronzaglia, Enrico De Lillo, Vincenzo Novelli, Gio Cimasi
regia di Carlo Ronzaglia

TEATRO AGNELLI
10 novembre 2009 ore 21.00
Ingresso intero € 10,00
Ingresso ridotto € 6,00

NADIA MARTIGNONI

Pardonnez-moi

testo e regia di Cesare Volari

TEATRO AGNELLI
24 novembre 2009 ore 21.00
Ingresso intero € 1,00

L'ultima occasione per vivere

con Guido Harari
voce recitante Cristina Ingrosso
musica eseguita da Erika Santoro, Guiseppe Abbado,
Elsa Argento, Alberto Poggio
scenari realizzati con il contributo della Provincia di Torino
in collaborazione con [Biancamano]

INCROCI

TEATRO AGNELLI
2 dicembre 2009 ore 21.00
Ingresso intero € 10,00
Ingresso ridotto € 6,00

FABULA RASA

Senza voce, senza terra, soli...

scritto da Patricia Nicole
frammenti e suggestioni da testi di Lingua Madre
laboratori di Daniela Fracchi
con Sonia Amisano, Francesca Cernelli, Veronique Estève,
Laura Maltoni, Esther Roggen
coreografia Antonella Lisa
regia di Rainer Grotz
Spettacolo realizzato con la collaborazione del Concorso Letterario
Nazionale Lingua Madre
e con il contributo della Regione Piemonte.
Una produzione Assemblea Teatro

CAVALLERIZZA REALE - MANEGGIO
10 - 11 - 12 dicembre 2009 ore 21.00
Ingresso intero € 10,00
Ingresso ridotto € 6,00

ASSEMBLEA TEATRO

Senza mai levar la schiena

parole e canti dalla risata
testo di Laura Pavan
canti saggi di Vito Sabino Benigni,
Paolo Lombardi, Bati Zamburlo
interpreti: Maurizio Mazzarelli e Renzo Sico
regia di Renzo Sico

TEATRO AGNELLI
19 - 20 - 21 gennaio 2010 ore 21.00
Ingresso intero € 8,00

TEATRO ARLEQUIN (Paraguay)

Novecento

di Assensio Barrio
con José Luis Rodríguez

(spettacolo in lingua castigliana)
rassagna El teatro en español

TEATRO AGNELLI
27 gennaio 2010 ore 21.00
Giornata della Memoria
Ingresso intero € 10,00
Ingresso ridotto € 6,00

ASSEMBLEA TEATRO

L'albero di Anna

del "Diano" di Anna Franà (Emilia Edler)
con Maurizio Mazzarelli, Cristina Ingrosso, Luca Zanetti
arrangiamenti di Luca Zanetti
regia di Renzo Sico

TEATRO AGNELLI
30 gennaio 2010 ore 21.00
Ingresso intero € 10,00
Ingresso ridotto € 6,00

CORO HISPANO-AMERICANO

Misa Criolla

di Silvio Bontez
direttore del Coro i Maestro Antonio Neglia

(spettacolo in lingua castigliana)
rassagna El teatro en español

CAVALLERIZZA REALE - MANEGGIO
2 - 3 - 4 febbraio 2010 ore 21.00
Ingresso intero € 8,00

ASSEMBLEA TEATRO

El funeral de Neruda

di Renzo Sico e Luis Sepúlveda
con Gisella Boni, Antonella Baraboni, Marco Pignolo, Giovanni Biondi,
Maurizio Pini Pignolo, Paolo Sico, Marina Marini,
Silvia Neri, Angelo Scardafali
musica di Stefano Varesani, Aniello Viora, Patricio Wang,
Sigur Rós, Volokh Piana
regia di Renzo Sico

(spettacolo in lingua castigliana)
rassagna El teatro en español

CAVALLERIZZA REALE - MANEGGIO
5 - 6 febbraio 2010 ore 21.00
Ingresso intero € 6,00

MELLANO COMPADRES

Flamenco e Lorca

Giancarlo Mellano (chitarra e composizioni), Michele Pucci (pittori),
Valerio Gallo (parolieri), Maurizio Cerrito (ballerino),
Patrizia La Bianca (ballerina)
voce recitante Antonella Baraboni

(spettacolo in lingua castigliana)
rassagna El teatro en español

TEATRO AGNELLI
9 - 10 febbraio 2010 ore 21.00
Ingresso intero € 8,00

ASSEMBLEA TEATRO

Las rosas de Atacama

dall'omonimo romanzo di Luis Sepúlveda
riduzione scenica e regia di Renzo Sico
interpretati da Marina Marini, Marco Pignolo, Antonella Baraboni,
Daniela Li Bessi, Fabrizio Di Sena

(spettacolo in lingua castigliana)
rassagna El teatro en español

CAVALLERIZZA REALE - MANEGGIO
17 - 18 - 19 febbraio 2010 ore 21.00
Ingresso intero € 10,00
Ingresso ridotto € 6,00

ASSEMBLEA TEATRO

L'ultima notte di Giordano Bruno

di Renzo Sico
con Giovanni Biondi, Marco Pignolo, Paolo Sico
regia di Renzo Sico e Luis Sepúlveda

Prenotazioni,
informazioni e
abbonamenti
tel. 011/3042808
(lunedì-venerdì orario ufficio)
e sul sito www.assembleateatro.com

Assemblea Teatro
Teatro Stabile di Innovazione
Via Pasquale Paoli 10 - 10134 Torino
Telefono 011 304 2808
fax 011 319 93 82
www.assembleateatro.com
assteat@tin.it